



INVITATION PRESSE

10 DECEMBRE 2007

de 17 H00 à 20H00

À L'INITIATIVE DE
L'ASSOCIATION DE LA PRESSE ÉTRANGÈRE
(A.P.E)

*

HANNA AGOSTINI, auteur de l'ouvrage

ROBERT PARKER, ANATOMIE D'UN MYTHE

***NOUS PARLERA DE SON LIVRE QUI, S'IL N'A RIEN D'UNE
BIOGRAPHIE OFFICIELLE, EST CEPENDANT LE FRUIT DE SA
LONGUE EXPERIENCE AUX COTES DU « CRITIQUE DE VINS LE PLUS
INFLUENT DU MONDE »...***

***HANNA AGOSTINI dit tout des aptitudes de ROBERT PARKER, cet Américain devenu le plus grand
dégustateur de tous les temps.***

***Témoin privilégié de son travail, elle nous fait entrer dans le secret de ses dégustations et nous
dévoile ce qu'est le monde du vin : comment il fonctionne, quels en sont les grands
orchestrateurs, les règles tacites, les usages – plus particulièrement dans le Bordelais, la région
viticole la plus sensible à l' « effet Parker ». Elle décortique les luttes d'influence, les conflits
d'intérêts, les manœuvres visant à séduire le tout-puissant et dresse ainsi un portrait fascinant
de ce microcosme qui draine tant d'argent...***

Cet ouvrage est le résultat d'une enquête rigoureuse et passionnante réalisée en collaboration avec **Marie-Françoise Guichard**, journaliste indépendante résidant à Bordeaux.

Il pose clairement la question :

***LE PLUS CÉLÈBRE CRITIQUE DU MONDE MÉRITE-T-IL TOUJOURS
LA CONFIANCE QUE LUI TÉMOIGNENT LES CONSOMMATEURS ?***

Juriste de formation, HANNA AGOSTINI a collaboré avec ROBERT PARKER pendant huit ans. Dès 1995, elle organise pour lui certaines de ses dégustations en Bordelais. À partir de 1997, ayant contribué à la création de l'antenne française du *Wine Advocate*, elle sera six ans durant le relais en France de ROBERT PARKER et assurera la traduction en français de son bimestriel et de ses ouvrages.

LUNDI 10 DECEMBRE 2007 A 17 H 00
CAPE - Centre d'accueil de la Presse Etrangère
au 1^{er} étage de la Maison de Radio France
116, av. du Président Kennedy – 75016 PARIS

Merci de confirmer votre présence
Contact A.P.E : Lydie Léa Chaize
lydie.chaize@club-internet.fr